

Axe 3: „Kunst und Macht“ (Art et Pouvoir)

Wir können uns zuerst eine Frage stellen:

→ Was ist Kunst?

→ Kann Kunst engagiert sein? Und wie?

Beispiele	Macht? Wozu?
- das Floss der Medusa ii Wir können auf dem Gemälde Migranten sehen. Sie versuchen, in ein anderes Land zu kommen.	→ Die Künstler versuchen, uns auf das Problem der Migranten aufmerksam zu machen.
In mehreren Städten (z.B. in Seysses) können wir Wandalereien zum Thema Klimaerwärmung sehen.	Diese Street-Art Künstler machen auf das Problem der Erwärmung aufmerksam.
„La liberté guidant le Peuple“ Delacroix hat dieses Gemälde gemalt, um die Freiheit zu symbolisieren.	→ Der Maler wollte zeigen, dass er die Französische Revolution unterstützt.
In Sollingen gibt es jedes Jahr einen Antirassismus Tag. Da findet ein Rockfestival statt.	→ Die Musiker zeigen ihr Engagement und sensibilisieren da junge Publikum auf dieses Problem.